



洗足学園音楽大学研究生院

2025年度

# 入学考试要点

音乐研究科  
硕士课程

- ・ 一般入学考试
- ・ 外国留学生入学考试

Graduate School  
Senzoku Gakuen College of Music



# 目 录

## 招生方针 ..... 2

从报名到办理入学手续的流程..... 3

## 1 考试概要 4~5

### 一般入学考试·外国留学生入学考试共通

招生名额..... 4

招生专业

报名资格

考场

入学审定费

选拔方法

考试日程..... 5

## 2 报名（一般入学考试） 6

## 3 报名（外国留学生入学考试） 7

## 4 关于考试方法 8~9

## 5 报名（共性说明事项） 10~14

网上报名的步骤..... 10~13

关于个别入学资格审查..... 14

应考特别措施

## 6 关于考试的注意事项 15~16

入学考试当天的注意事项..... 15

关于伴奏者

关于练习

关于学校保健安全法规定停止出席的传染病注  
意事项

器乐专业打击乐器 乐器配置图填写例 ... 16

## 7 发榜 17

## 8 入学手续 17~19

学校指南图·住宿指南..... 19

## 专业考试科目 21~34

器乐专业 钢琴..... 22

器乐专业 管乐器

器乐专业 弦乐器..... 24

器乐专业 打击乐器..... 25

器乐专业 电子管风琴..... 26

器乐专业 民族乐器..... 27

器乐专业 爵士和美国音乐..... 30

声乐专业..... 31

音乐教育学专业..... 32

作曲专业 作曲..... 33

作曲专业 音乐·音响设计..... 34

## 关于在线入学考试 35~41

### ■关于个人信息的使用

报名时填写的住址、姓名、出生日期、性别、音乐学习履  
历等个人信息仅用于以下目的：

① 入学考试的实施及结果的通知

② 大学信息等的发送业务（包括发送业务的外包委托）

如果报考的考生提出询问或希望修改、删除，本校将迅速  
处理。

# 招生方针

## ► 研究生院

本校研究生院的人才培育和教育研究的目的是，开展音乐理论及应用的教学研究，穷其究竟，培养专业领域的研究能力以及要求高度专业性的职业等所必要的高度能力，并且根据建校精神陶冶情操，培育具有仁爱之心、气度高雅、国际化视野开阔、富有实干能力的人才，对促进文化的提高做出贡献。

为了实现人才培育和教育研究的目的，本校研究生院招收具备坚定不移的信念，进一步对在大学四年掌握的专业性及专业技能、多样性、协作能力、社会贡献及实践性观念、伦理性思维能力及问题解决能力开展进一步钻研，并且具备为了实现自身的目标而持续挑战的意识和能力的人才。

## ► 音乐研究科

音乐研究科由四个专业构成，包括器乐专业、声乐专业、音乐教育学专业、作曲专业。

器乐专业以培养独奏演员、合奏演员、交响乐演员以及指导者为目标，在各种乐器学习课程的基础上，制定了结合各研究课题、高自由度的发展性教学计划，开展重视演奏实践的高度专业教育。本专业招收个人的研究目的和课题明确，在演奏和表现能力方面，具备必要素质的人才。

声乐专业以歌剧、圣剧、歌曲为主，明确研究课题和目标以及个性和特点，开展周密细致的教育活动，培养具有高度舞台表现度的表演者。本专业招收具备舞台演唱能力、广阔的视野以及社会感性的人才。

音乐教育学专业教学计划的目的是，培养有关音乐和教育的深度逻辑思维和指导实践能力、以及提高对多样化音乐的理解和表现能力，开展理论和实践两方面的专业性指导。本专业招收对今后的音乐教育、音乐文化以及与音乐教育相关的领域等具有深入探究精神，能够认清音乐本质的人才。

作曲专业包括作曲和音乐、音响设计两个领域。在作曲方面，以作品的创作以及现代音乐作品为对象，开展作曲方法研究，构建了可对作为作曲家开展各项创作活动以及研究提供支援的体制。本领域招收对各种编曲创作所必要的器乐演奏方法具备知识和作曲理论、作品分析能力的人才。

在音乐、音响设计方面，为了创作符合社会需求的音乐，学习先进的技能，开设培养能够作为专业人士发挥作用的作曲家、录音师的课程。本领域招收对音乐制作及音响设计高度关注、对作曲具备广阔见识的人才。

关于入学选拔，通过专业考试和面试，综合性、多方面评估考生是否具备热情和能力实现教育目标。器乐专业进行各种乐器的技能考试及面试，声乐专业进行声乐的技能考试及面试，音乐教育学专业进行笔试及口述考试，作曲专业提交作品并进行口述考试及面试。

# 从报名到办理入学手续的流程

洗足学园音乐大学研究生院仅限网上报名。从报名到办理入学手续的流程如下。

## Step 1 报名资格的核对

请按照本要点 P.4 核对报名资格。

## Step 2 浏览报考信息网站

请浏览本校网站的报考信息网站。  
主页的首页⇒报考指南⇒网上报名  
<https://www.senzoku.ac.jp/music/admission>  
进入“大学报名网”的网页  
※大学报名网是株式会社 SCHOOL PARTNERS 运营的网上报名服务。  
※关于网上报名的详情,参见 P.10 ~ 13 内容。

## Step 3 新报名登录

请通过“大学报名网”进行新报名登录。需要准备邮件地址、登录个人信息、上传面部照片、登录报名信息等。

## Step 4 支付入学审定费

请通过便利店、信用卡、银联卡、或者 Pay-easy 支付。

## Step 5 邮寄或上传所需文件

请邮寄或上传提交所需文件。

## Step 6 打印准考证(受験票)

请打印准考证,在考试当天随身携带。

## Step 7 参加考试

## Step 8 发榜

在发榜日的 13 点,可以通过大学报名网的“报名状况确认”得知是否被录取。

## Step 9 办理入学手续

请在规定的期间缴纳学费,提交入学手续文件。

# 1 考试概要 (一般入学考试·外国留学生入学考试共通)

<b>招生名额</b>	第I期44名、第II期20名, 合计64名 ..... 器乐专业 28名 ..... 声乐专业 12名 ..... 音乐教育学专业 4名 ..... 作曲专业 20名
<b>招生专业</b> ※不得与其他专业、课程一起报名	<b>■器乐专业</b> ..... 钢琴 ..... 管乐器 长笛/双簧管/单簧管/大管/萨克斯风/法国号/小号/长号/上低音号/低音号 ..... 弦乐器 小提琴/中提琴/大提琴/低音提琴/竖琴 ..... 古典吉他 ..... 打击乐器 ..... 电子管风琴 ..... 民族乐器 箏/日本三弦/尺八/横笛/琵琶/打击乐器 ..... 爵士和美国音乐 长笛/单簧管/萨克斯风/小号/长号/吉他/钢琴/贝司/爵士鼓/其他乐器(演唱等) ..... ※上述以外的器乐是否作为招考对象, 详情请向招生办公室咨询。 ..... <b>■声乐专业</b> ..... <b>■音乐教育学专业</b> ..... <b>■作曲专业</b> 作曲/音乐·音响设计
<b>报名资格</b>	符合下列条件之一者。 1. 大学毕业、或预计将于2025年3月毕业者。 2. 根据《学校教育法》第104条第4款的规定被授予学士学位、或预计将于2025年3月底前被授予者。 3. 在外国学习16年的学校教育课程结业、或预计将于2025年3月底前结业者。 4. 在日本学习外国学校函授教育的授课科目, 该外国的16年学校教育课程结业、或预计将于2025年3月底前结业者。 5. 在日本学习开设外国的大学课程(仅限于该结业者在该国的16年学校教育课程结业。)被该国的学校教育制度认定为教育设施的、由文部科学大臣另行认定的相关课程结业者, 或预计将于2025年3月底前结业者。 6. 在文部科学大臣规定的期限以后, 文部科学大臣认定的专修学校的专门课程结业者(仅限学习年限为4年以上等符合文部科学大臣规定的标准的)、或预计将于2025年3月底前结业者。 7. 文部科学大臣认定者。 8. 根据《学校教育法》第102条第2款的规定已进入研究生院、并经本校研究生院认定具备适当学习能力可接受研究生院教育者。 9. 在本校研究生院经个别入学资格审查, 被认定具备与大学毕业生同等以上的学习能力、年满22岁者。
<b>考试方法</b>	可以选择常规入学考试(面对面方式)或在线入学考试。 ※请在报名时选择考试方法。
<b>入学审定费</b>	20,000日元 ※需要另外支付手续费。
<b>选拔方法</b>	1. 专业考试(参见P.21以后部分的内容) 2. 面试(针对以下①~③进行提问) · 一般入学考试 : ①西洋音乐史(器乐专业民族器乐的考生为日本音乐史) ..... ※音乐·音响设计专业及爵士和美国音乐专业除外 ②关于专业乐器(专业领域)的知识 ③在研究生院研究的课题 · 外国留学生入学考试: ①西洋音乐史(器乐专业民族器乐的考生为日本音乐史) ..... ※音乐·音响设计专业及爵士和美国音乐专业除外 ②关于专业乐器(专业领域)的知识 ③在研究生院研究的课题 ※①~③全部以日语进行。 ..... ※1 音乐教育学专业除外(请确认P.32的内容)。 ※2 缺席任何一项科目的考试即为不合格。

## 考试日程

### 器乐专业・声乐专业・音乐教育学专业・作曲专业 作曲

※音乐・音响设计为另外的日程。

入学考试分类	报名截止 ▶报名方法：网上报名※ <sup>1</sup> ▷发送报名文件：邮寄（必须到达） 或上传数据	考试日程※ <sup>2</sup>	发榜	办理入学手续期间※ <sup>3</sup>
第Ⅰ期	2024年10月15日（星期二） ～10月30日（星期三）	2024年11月23日（星期六） ・24日（星期日）	2024年12月1日（星期日）	2024年12月2日（星期一） ～12月11日（星期三）
第Ⅱ期	2025年2月5日（星期三） ～2月20日（星期四）	2025年3月6日（星期四） ・7日（星期五）	2025年3月10日（星期一）	2025年3月11日（星期二） ～3月18日（星期二）

※<sup>1</sup> 网上报名的输入截至各报名期限最后一天的21点，入学审定费可24小时随时支付。

试前若无法齐全提交必要材料，考生将可能无法在自己期望的日期中参加考试。

另外，计划报名外国留学生入学考试Ⅱ期的考生以在报名时具备“留学”等在留资格为条件。

※<sup>2</sup> 关于考试日期，Ⅰ期将自2024年11月8日（星期五）起、Ⅱ期将自2025年2月26日（星期三）起在本校的网站上公布。此外，无法选择考试日期。

※<sup>3</sup> 在办理入学手续期间，需要缴纳办理入学手续时的缴纳金以及提交必要的文件（参见P.17～18）。

如果选择在线入学考试，需要在以下日期之前提交视频、音源、作品等。

入学考试分类	考试用谷歌帐户、视频、音源、 作品等提交用课程代码通知日程	视频、音源、作品等的提交期限	面试、口试等的在线入学考试日期※
第Ⅰ期	2024年11月5日（星期二）	2024年11月13日（星期三） 上午9时	2024年11月23日（星期六） ・24日（星期日）
第Ⅱ期	2025年2月25日（星期二）	2025年2月28日（星期五） 上午9时	2025年3月6日（星期四） ・7日（星期五）

※关于各专业的考试科目，请确认P.21～P.34的内容。

※如果器乐专业爵士和美国音乐报名者选择了常规入学考试（面对面方式）提交音源，也为相同的提交期限。

## 考试日程

### 作曲专业 音乐・音响设计

※音乐・音响设计仅实施第Ⅰ期。

入学考试分类	第1次审查报名截止 （报名文件、作品文件、 调查表期限） ▶网上报名※ <sup>1</sup> 、提交文件、 使用规定的表格输入	公布第1次审查结果※ <sup>2</sup>	第2次审查考试日程※ <sup>3</sup> （面试、口述考试、 提交研究计划）	发榜	办理入学手续期间※ <sup>4</sup>
第Ⅰ期	2024年10月2日（星期三） ～10月16日（星期三）	2024年11月1日（星期五）	2024年11月23日（星期六） ・24日（星期日）	2024年12月1日（星期日）	2024年12月2日（星期一） ～12月11日（星期三）

※<sup>1</sup> 网上报名的输入截至各报名期限最后一天的21点，入学审定费可24小时随时支付。

如果无法提交所有必要文件，考生将可能无法成为审查对象。

关于第1次审查的报名文件、作品文件、第1次审查调查表的提交方法等，参见P.6～7以及P.34。

※<sup>2</sup> 在网上报名系统（大学报名网）公布第1次审查结果。

※<sup>3</sup> 关于第2次审查的考试日期，Ⅰ期将自2024年11月8日（星期五）起在本校的网站上公布。此外，无法选择考试日期。

※<sup>4</sup> 在办理入学手续期间，需要缴纳办理入学手续时的缴纳金以及提交必要的文件（参见P.17～18）。

【仅限于第1次审查合格的考生】如果对第2次审查选择了在线考试

入学考试分类	考试用 Google 账户通知日程	面试、口述考试的在线考试日期
第Ⅰ期	2024年11月5日（星期二）	2024年11月23日（星期六）・24日（星期日）

## 2 报名（一般入学考试）

### 报名的所需文件等（一般入学考试）

报名时需邮寄和上传以下文件。

报名在网上报名的登录及所需文件的上传、以及所需文件的邮寄全部结束时完成。

提交文件	邮寄	上传	注意事项	
全员通用	所在大学或最终毕业学校的毕业（预计）证书	○	×	· 请提交所在大学校长、或最终毕业学校校长出具的文件。 · 请提交报名之前3个月以内出具的文件。  ※ 被大学改革支援、学位授予机构授予学位者请提交学位授予证书（由大学评价、学位授予机构颁发），预计将被授予者请提交学位授予申请预定证明（由所在学校校长出具）。
	所在大学或最终毕业学校的成绩证明	○	×	※ 在籍于短期大学或高等专门学校的专业科，预计该专业科结业并预计将被学位授予机构认可授予学士学位者，请提交短期大学或高等专门学校的毕业证书、成绩证明以及专业科预计结业证明及成绩证明、由短期大学校长或高等专门学校校长出具的说明预计申请授予学士学位的证明。
	志愿确认单	○	×	请从大学报名网的“报名状况”网页各自下载，然后使用A4纸张（彩色）打印两张。1张用于邮寄，另1张用于本人存底。
	邮寄用地址标签	○	×	请从网上报名网页下载，然后使用A4纸张（彩色）打印。
只要求符合者提交	乐器配置图	×	○	请器乐专业打击乐器的报名者从网上报名网页下载“器乐专业打击乐器 乐器配置图”，然后参考P.16的“器乐专业打击乐器 乐器配置图填写例”填写。 填写后，请在网上报名时上传数据。上传时请务必转换成为PDF格式。

### 关于报名文件的注意事项（一般入学考试）

- ① 关于证明文件，请提交用日语或英语书写的原件。如果只能提交用其他语言书写的证明文件，请翻译成日语或英语，并附上证明翻译正确的“翻译证明”。对于“翻译证明”，只有在发证机构、大使馆等、或者国家认可的公证处及翻译机构等加盖了公证印章后才能被认可。
- ② 如果因改姓等理由，调查表中记载的姓名与报名时的姓名不同，则请附上可证明是同一人的官方文件（户籍副本等）的原件。
- ③ 上传PDF数据时请仔细地扫描，以便于能够清晰地阅读填写的内容。对于不清晰的数据、清晰度差的数据等，可能作为文件不完备而不受理。
- ④ 如果提交的文件以及报名信息存在虚假内容，发现后将取消资格（报名、录取、入学）。
- ⑤ 以毕业、结业的“预计”报名者如果在被录取后至2025年3月31日为止未能毕业、结业，则取消入学许可。
- ⑥ 提交的文件原则上不退还。
- ⑦ 如果再次报名研究生院的入学考试，则无需重新提交已经提交过的文件（上述No.1～2的文件）。



# 3 报名 (外国留学生入学考试)

## 报名的必要条件 (外国留学生入学考试)

入学时为根据“出入国管理及难民认定法”获取了“留学”的在留资格者、或者预计获取者。

※ 计划报名 II 期的考生以在报名时具备“留学”等在留资格为条件。

## 报名的所需文件等 (外国留学生入学考试)

报名在网上报名的登录及所需文件的上传全部结束时完成。

提交文件	邮寄	上传	注意事项
1 所在大学的毕业 (预计) 证书	×	○	· 请上传所在大学校长、或最终毕业学校校长出具的文件。 ※ 如果无法出具毕业 (预计) 证明书, 则请上传毕业证书的“经证明与原件相符的副本 (certified true copy)” (注 1) 《从中国的大学毕业 (结业) 者》 请提交所需文件“3”的“学历认证报告书”。 ※ 无需提交“毕业 (预计) 证明书”。
2 所在大学的成绩证明	×	○	· 请上传所在大学校长、或最终毕业学校校长出具的文件。 《从中国的大学毕业 (结业) 者》 请提交所需文件“4”的“成绩认证报告书”。 ※ 无需提交“成绩证明”。
3 学历认证报告书 ※ 仅中国的大学 毕业生提交	×	-	请提交由 CHSI (中国高等教育学生信息网) 出具的英文版“学历认证报告书”。 · 请办理手续, 使 CHSI 通过邮件直接向 entry@senzoku.ac.jp 发送“学历认证报告书”。(因为发行需要时间, 所以请尽快办理手续。) · 英文以外的认证报告书、以及报名者本人领取后转交本校的认证报告书无效。 · 有关详情, 请浏览 CHSI 的网站 ( <a href="https://chsi.com.cn/">https://chsi.com.cn/</a> )。
4 成绩认证报告书 ※ 仅中国的大学 毕业生提交	×	-	请提交由 CHSI (中国高等教育学生信息网) 出具的英文版“成绩认证报告书”。 · 请办理手续, 使 CHSI 通过邮件直接向 entry@senzoku.ac.jp 发送“成绩认证报告书”。(因为发行需要时间, 所以请尽快办理手续。) · 英文以外的认证报告书、以及报名者本人领取后转交本校的认证报告书无效。 · 有关详情, 请浏览 CHSI 的网站 ( <a href="https://chsi.com.cn/">https://chsi.com.cn/</a> )。
5 护照	×	○	请上传记载有姓名、出生日期、照片、护照号码、有效期的页面。
6 在留卡	×	○	请上传正反两面。 ※ 报名时, 仅请在日本国内居住者提交。在日本国外居住者无需提交。
7 “日语能力认定书” 或“日语能力考试 认定结果及成 绩证明书”	×	○	通过了日语能力检定考试 (JLPT) N2 级以上的考生, 也请上传。 ※ 未参加日语能力考试 (JLPT) 者、无法提交上述文件者也可以报名。
8 乐器配置图 ※ 仅请报考器 乐专业打击乐器 的考生提交	×	○	请器乐专业打击乐器的报名者从网上报名网页下载“器乐专业打击乐器 乐器配置图”, 然后参考 P.16 的“器乐专业打击乐器 乐器配置图填写例”填写。
9 志愿确认单	-	-	请从大学报名网的“报名状况”网页各自下载, 检查报名的内容。无需提交 (上传)。

(注 1) “经证明与原件相符的副本 (certified true copy)”

由发证机构、大使馆、或者国家认可的公证处等官方机构说明经确认为原件的副本 (复印件)、并加盖公章证明的文件。不认可翻译公司、日语学校作为证明原件的机构。

## 关于报名文件的注意事项 (外国人留学生入学試験)

- ① 关于报名文件, 请务必使用 PDF 格式上传。
- ② 关于证明文件, 请提交用日语或英语书写的原件。如果只能提交用其他语言书写的证明文件, 请翻译成日语或英语, 并附上证明翻译正确的“翻译证明”。对于“翻译证明”, 只有在发证机构、大使馆等、或者国家认可的公证处及翻译机构等加盖了公证印章后才能被认可。
- ③ 对于报名时提交 (上传) 的证明文件, 需要在录取后 (办理入学手续时) 提交“原件” (纸质) 或“经证明与原件相符的副本” (纸质) (注 1)。如果与报名时提交 (上传) 的文件不符, 资格 (录取、入学) 将被取消。
- ④ 如果提交的文件以及报名信息存在虚假内容, 发现后将取消资格 (报名、录取、入学)。
- ⑤ 以毕业、结业的“预计”报名者如果在被录取后至 2025 年 3 月 31 日为止未能毕业、结业, 则取消入学许可。
- ⑥ 提交的文件原则上不退还。
- ⑦ 如果再次报名研究生院的入学考试, 则无需重新提交已经提交过的文件 (上述 No.1 ~ 7 的文件)。

## 4 关于考试方法

**考试方法可以选择常规入学考试（面对面方式）或在线入学考试。**

- 网上报名时，请选择常规入学考试（面对面方式）或在线入学考试。
- 各科目的考试方式无法单独进行选择。
- 关于考试当天的集合时间等，将通过网上报名系统（大学报名网）在考试日的两天之前通知。考试预计在上午8时30分～下午6时之间进行（根据报名状况可能略微前后调整）。

### 对于常规入学考试（面对面方式）

#### 各专业的专业考试科目

请核对P.21以后的专业考试科目，在指定的集合时间到教室集合。

#### 面试、口述考试

请在指定的集合时间到教室集合。

#### 笔试（仅限音乐教育学专业）

常规入学考试（面对面方式）· 在线入学考试通用考题。

##### 1. 考试的进行方法以及考试方法

- ① 请在当天分发的答卷上填写。
- ② 请按照监考人员的指示开始考试。

##### 2. 考试当天的携带物品等

- ① 准考证
- ② 文具

### 在线入学考试

#### 各专业的专业考试科目

进行视频审查\*。关于各入学考试分类的视频提交期限，请确认P.5的内容。

\* 音乐教育学专业需要提交研究计划，作曲专业需要提交作品。

\* 器乐专业的爵士和美国音乐为提交音源。

\* 关于作曲专业 音乐·音响设计，参见P.34。

关于在线入学考试的考试方法详情，参见P.35～P.41。

#### 面试、口述考试

考生在自家使用智能手机、平板电脑或者电脑参加考试。考试中请确保安静的环境，不允许第三者进入。

#### 笔试（仅限音乐教育学专业）

考生在自家使用电脑参加考试。考试中请确保安静的环境，不允许第三者进入。

\* 对于笔试不允许使用智能手机、平板电脑。

## 为了预防传染病对各位考生的要求

- ① 在入学考试当天之前，患有学校保健安全法规定停止出席的传染病（新型冠状病毒肺炎、流感、麻疹、风疹等）并且未被医生诊断为已治愈的考生，由于可能感染其他考生和监考人员等，原则上不得参加考试。
- ② 请使用考场配备的消毒制剂等，仔细进行手指的酒精消毒。
- ③ 从考试日的1周前左右开始，请在早上等进行体温检查，确认身体状况有无变化。请出现发烧、咳嗽等症状的考生预先到医疗机构就诊。
- ④ 如果从考试日前开始持续出现发烧、咳嗽等症状，或者在考试当天出现呼吸困难、严重的疲惫感、或者高烧等明显的症状，请考虑按照其他日程、其他入学考试分类参加考试，而不是按照当初计划的考试日程参加考试。
- ⑤ 从极力减少进入考场的人数和避免形成群体的观点考虑，除考生和辅助参演者外，家长等不得进入集合地点以及练习室。另外，考场未设家长等候室，敬请谅解。

# 5 报名（共性说明事项）

## 网上报名的步骤

请准备联网的电脑、手机、平板电脑等，经由本校网站进入网上报名系统。

### 报名的 事前准备

#### 》 请准备①～⑦



##### ①联网的电脑、手机、平板电脑等

从安全的角度考虑，请将浏览器和操作系统更新成为最新版。

推荐使用以下浏览器。

- Windows…Internet Explorer 11.x / Edge / Google Chrome（最新版） / Mozilla Firefox（最新版）
- Macintosh…Safari 15 以上
- iOS 15 以上
- Android 13 以上



##### ②可使用的邮件地址（自己的专用地址）

登录以及直到考试的所需信息将通过 entry@senzoku.ac.jp 发送。

（与①的电脑不同的手机等的地址亦可。）



##### ③为了打开 PDF 数据的应用程序

推荐使用 Adobe 公司的“Adobe Acrobat Reader”、“Adobe Reader”。



##### ④可打印 A4 尺寸纸张的打印机

用于打印报考所需要的“准考证”等。

※也可以在便利店等使用可联网打印的多功能复印机打印。



##### ⑤调查表等所需文件的准备

关于所需文件的详情，请确认 P.6～7。



##### ⑥面部照片数据（登录时使用）

关于照片，请上传 3MB 以下的 jpg 文件。

不需要邮寄面部照片。



##### ⑦信封

请准备商店销售的方形 2 号信封（24cm×33.2cm）。

Step

# 1

#### 》 进入本校网站的报考信息网页

点击主页的首页⇒报考指南（入試案内）⇒网上报名（Web 出願）

<https://www.senzoku.ac.jp/music/admission>

“网上报名（Web 出願）”的链接。进入“大学报名网（大学出願ネット）”的网页。

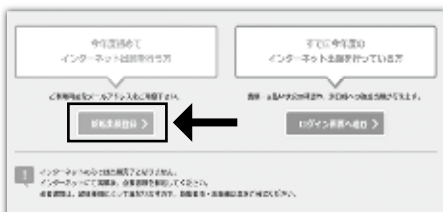
※大学报名网是株式会社 SCHOOL PARTNERS 运营的网上报名服务。

※网上报名网页的详情计划从 2024 年 9 月前后开始公布。

Step

# 2

#### 》 新报名登录



① 请输入邮件地址（手机、电脑均可），然后发送。

② 确认代码发送到登录的地址。输入确认代码，然后按照画面的指示进入下一步。

Step

3

## » 上传面部照片

请准备面部照片的数据，然后向登录画面上传。



请按照显示的引导线进行扩大、缩小，使面部正确地处于框内。

### ▶ 关于面部照片数据

报名前 3 个月内拍摄，上半身、正面、脱帽、背景不得有杂物。不得使用难以确定个人的照片。

#### ○ 适当的照片示例



- 请采用无杂物的背景，在白、蓝或灰色的墙壁前拍摄。
- 请注意，如果过于靠近墙壁，会出现较浓的影子，可能看不清轮廓。
- 请注意，如果使用闪光灯，面部总体过白，有时阴影消失。
- 利用以 CD 提供拍摄数据的照片店的服务十分方便。

#### ✗ 不适当的照片示例

以下照片无法受理，请务必重新拍摄。

✗



拍摄对象过小

✗



画质粗糙

✗



照片横向尺寸过长

✗



背景中有家具等

✗



头上的空白部分过多

✗



证明照片的翻拍

其他

- 数据容量极小 (100KB 以下)
- 保存格式不是 jpg

#### [参考]

#### 将自己拍摄的照片向电脑移动的方法

可将使用数码相机或手机等拍摄的照片向电脑传送，然后上传。



#### ■ 从数码相机向电脑移动

##### 1. 使用存储卡

如果电脑设有存储卡槽或另外的读卡器，则可以将照片从数码相机的存储卡移动到电脑。

##### 2. 将数码相机与电脑直接连接

可以使用数码相机的附件 USB 连接线移动照片。

#### ■ 将手机的照片向电脑移动

##### 3. 向 SD 卡复制照片移动

对于可使用 SD 卡的手机，可从本体中取出 SD 卡，使用 SD 卡读卡器等向电脑移动（※苹果手机无法使用）。

##### 4. 作为邮件的附件传送

将拍摄的面部照片作为邮件的附件，向可以使用电脑打开的邮件地址发送。

##### 5. 使用 USB 连接线

使用 USB 连接线直接与电脑连接，电脑将手机识别为外部存储装置。在该状态下移动照片。

※ 不同的电脑型号和操作系统的操作方法可能不同。若有不明之处，请查阅使用说明书等。

Step

4

## » 输入个人信息

请按照画面的输入指示，输入姓名、住址、学历等。

# 网上报名的步骤

Step

5

## » 登录报名信息

- ① 选择“报名（出願する）”
- ② 选择考试制度、考试日期、志愿专业等
- ③ 对各专业输入所需信息

选择常规入学考试（面对面方式）或在线入学考试。



Step

6

## » 支付入学审定费

入学审定费为 20,000 日元。  
可通过下列方法支付。

### 信用卡



可使用上述银行卡支付。

※卡的持卡人即使非考生本人也无妨。

### 便利店



LAWSON

Seicomart

あなたと、コンビニに、

FamilyMart

可在上述便利店支付。

### Pay-easy



可通过适用于 Pay-easy 的网上银行  
以及手机银行、ATM 支付\*1。

- 入学审定费的支付期限为各报名期限最后一天的 24 点。
- 除了入学审定费外，需要支付 550 日元的手续费。
- 如果在报名期限内未能收到入学审定费的支付，则报名信息无效。
- 支付了入学审定费后，登录内容无法变更。
- 已支付的入学审定费原则上无法退还。

※1 关于可使用的银行及邮局，请在 Pay-easy 的网站确认。

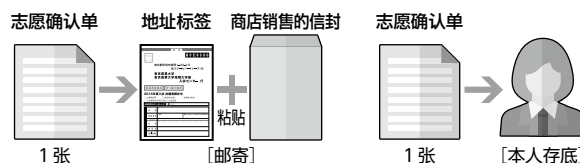
Step

7

## » 打印“志愿确认单（志愿確認票）”、 “地址标签（宛名ラベル）”

※仅限于一般入学考试。  
外国留学生入学考试的报名者不需要。

完成了入学审定费的支付方法选择后，成为可通过“报名状况的确认（出願状況の確認）→报名状况一览（出願状況一覧）→详细确认（詳細確認）”下载“志愿确认单（志愿確認票）”的状态。请将其打印两张 A4 尺寸（彩色）。1 张用于邮寄，另 1 张用于本人存底。同时，请打印用于邮寄报名文件的“地址标签（宛名ラベル）（彩色）”。



Step  
**8**

» 上传所需文件

请在确认 P.6 ~ 7 的“报名所需文件等”后上传所需文件。  
上传时请务必转换为 PDF 格式。

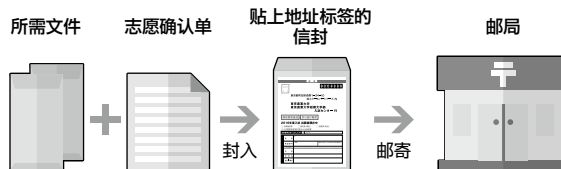
Step  
**9**

» 邮寄所需文件

※仅限于一般入学考试。  
外国留学生入学考试的报名者不需要。

请将“地址标签”粘贴在商店销售的方形 2 号信封 (24cm×33.2cm) 上, 封入以下所需文件, **到邮局窗口用简易挂号加急信(簡易書留速達)** 邮寄。

关于报名所需文件, 请参照 P.6 ~ 7。

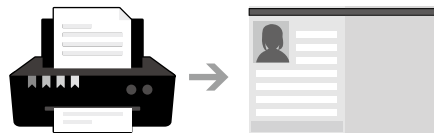


Step  
**10**

» 打印准考证 (受験票) (考试当天随身携带)

各报考的报名截止后, 可以打印准考证。在可以打印准考证的阶段, 会向登录的邮件地址发送通知, 因此**请以 A4 尺寸 (彩色) 打印, 在考试当天务必随身携带。准考证 (受験票) 上说明了考试当天的集合时间、地点等, 请务必确认。**

※ 如果考生本人以外使用准考证, 或者在准考证上书写任何内容, 均被视为不正当行为。



**报名完成**

在“大学报名网 (大学出願ネット)”完成了入学审定费的支付方式的选择后, 将编制“报名状况一览 (出願状況一覧)”。在“报名状况一览 (出願状況一覧)”中, 可以确认报名内容、入学审定费的支付状况以及有无提交所需文件等 (登录大学报名网 (大学出願ネット) 时, 需要输入登录的密码)



有关报名的注意事项

- ① 报名数据的有效期  
如果超过支付期限仍未支付入学审定费, 则登录的报名数据无效。  
(姓名、联系方式等个人信息除外)
- ② 汉字等的登录错误  
输入住址、姓名等信息时, JIS 第 1 水准、第 2 水准以外的汉字会出现登录错误。  
例) 高、崎等。对此, 请用代替的文字输入, 高→高, 崎→崎。
- ③ 报名信息的变更 (取消 (删除) ⇒ 再次报名登录)  
如果登录了错误的报名信息, 只要在支付入学审定费前, 在登录后从“支付状况”中取消 (删除), 可以再次按照正确的内容报名登录。

## 关于个别入学资格审查

根据 P.4 的申请资格 9., 对希望报名者在报名前进行个别入学资格审查。

请在规定的日期之前将以下文件提交到本校招生办公室。另外, 入学资格审查不需要入学审定费。

### 1. 申请期间

原则上在以下期间内, 应将必要的文件送达本校招生办公室(邮送必须到达)。

I 期: 2024 年 9 月 13 日(星期五)、II 期: 2024 年 12 月 6 日(星期五)

### 2. 申请方法

提交以下所有文件。

① 个别入学资格审查申请书(到本校招生办公室索取规定的表格)

② 简历

※ 明确记载学习经历、活动(演奏)经历、比赛获奖经历等。另外, 应从初中毕业开始填写学历。

③ 最终学历的毕业证书或预计毕业证明书、成绩证明书(原件)等。

④ 如果有能够证明简历中记载的学习经历、获奖经历、资格等的文件应提交。

### 3. 文件提交处

邮政编码 213-8580 神奈川县川崎市高津区久本 2-3-1

洗足学园音乐大学研究生院招生办公室(TEL: 044-856-2955)

※ 应使用红笔书写“内附个别入学资格审查申请文件”

### 4. 审查结果

在各各项报名开始日的 2 ~ 3 周前, 通过电子邮件或邮寄通知申请人本人。

### 5. 报名时的注意事项

经个别报名资格审查获得认可的报名者应在报名时提交“报名资格认定通知”的复印件。

一般入学考试的报名者请邮寄, 外国留学生入学考试的报名者请在网上报名时上传。

## 应考特别措施

### 关于应考特别措施

如果因身体功能的障碍或疾病等, 在考试及就学时需要考虑特别措施, 请将规定的申请书和必要的文件邮寄至本校招生办公室(请向本校招生办公室索取申请书)。申请被受理后, 可能根据需要与考生或在册(毕业)的高中相关人员面谈, 因此请在希望的入学考试日期之前留出充足的时间提出申请。



## 6 关于考试的注意事项

### 考试当天的注意事项

#### 考试当天的携带物品

- 准考证（受験票）
- 文具
- 手表（不得使用有附加功能的手表）
- 专门技能考试所必要的物品

#### 准考证的携带和保管

请随身携带准考证。如果遗失或忘带准考证，请向招生办公室报告。此外，即使在考试结束后，入学手续的文件也需要填写准考证编号，因此请妥善保管，直到入学手续结束。

#### 交通机构

如果首都圈的主要交通机构因气象状况以及事故等临时停运，可能采取顺延考试开始时间、延期考试等应对措施。届时将在本校网站（[www.senzoku.ac.jp/music/news/](http://www.senzoku.ac.jp/music/news/)）、“大学报名网”登载，以及发送电子邮件等通知。

#### 关于进入考场

禁止考生及助演以外者进入集合地点、考场以及练习室。  
禁止车辆等驶入校内，请不要开车来校。

#### 其他

- 请在规定的集合时间进入集合地点。如果迟到则丧失资格。
- 请根据需要自备午餐。考生可将学生食堂作为休息室使用。

### 关于伴奏者

如果需要伴奏者，原则上请考生自己准备。如果因不得已的事由自己难以准备，请在各考试日期的1个月前与本校招生办公室商谈。

### 关于练习

#### 练习室的借用

从入学考试首日的上午8时开始至技能考试结束为止，可免费利用本校的练习设施。请务必携带准考证。

### 关于学校保健安全法规定停止出席的传染病注意事项

本校原则上不进行补考或者更改考试日期。

## 器乐专业打击乐器 乐器配置图填写例

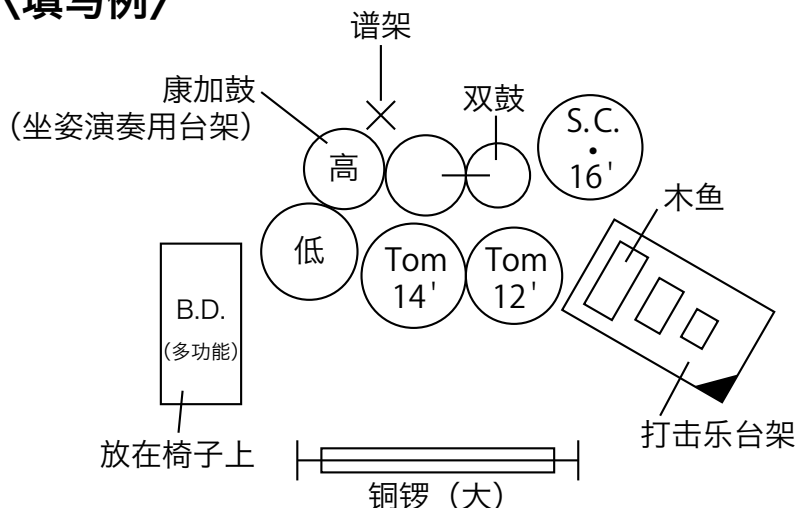
※ 对于打击乐器的使用乐器、乐器配置图，请填写以下内容。

(※打楽器の使用楽器・楽器配置図について以下に記入してください。)

请画○选择使用的马林巴琴。(使用するマリンバを選択し、○をつけてください。)

[雅马哈 (5100) 5 oct. (C-C)、Korogi Perfection 5 oct. (C-C)、Korogi Perfection 4 oct.1/2 (F-C)]

### 〈填写例〉



※ 请按照以下填写使用的乐器。(※使用する楽器を以下に記入してください。)

使用的乐器 (包括台架) ※ 1  
(使用楽器 (スタンド含む) ※ 1)

#### 〈記入例〉

- Tom (12'・14')
- Tomスタンド
- ボンゴ
- ボンゴスタンド
- コンガ (高・低)
- B. D. (マルチ)
- S. C. (16')
- S. C. スタンド
- 銅鑼 (大)
- 銅鑼スタンド
- パーカッションテーブル

自备乐器 ※ 2 (持ち込み楽器 ※ 2)

- ウッドブロック×3
- コンガ座奏用スタンド×2

※1 在本栏填写的马林巴琴和组合打击乐器由本校准备 (仅限外国留学生及来自外部的考生。内部考生各自准备乐器)。

※2 如果自带乐器请填写 (仅限特殊乐器、小型乐器)。

※3 演奏时间为 15 分钟以上、25 分钟以内 (包括准备时间) (详情参见 P.25)。

## 7 发榜

在各项考试发榜日的13点，可以通过大学报名网得知是否被录取。

登录→“报名状况的确认(出願状況の確認)”→“报名状况一览(出願状況一覧)”→“详细确认(詳細確認)”→“录取确认(合否確認)”

※ 有关是否被录取等的电话询问概不受理。

### ■关于成绩查询

如果希望查询2025年度招生选拔的考试成绩，本校招生办公室仅向不合格者提供考试成绩查询。查询的申请及对象仅限考生本人，如有需要，请事前与招生办公室联系然后再来招生办公室。

#### 1. 查询的对象

2025年度招生选拔的不合格者

#### 2. 查询方法

在以下查询期间内，在招生办公室的窗口查询考试成绩。

※ 请考生本人事前与招生办公室联系。

#### 3. 申请及查询的期限

- I期：2025年1月14日(星期二)～1月17日(星期五)10:00～15:00
- II期：2025年4月7日(星期一)～4月11日(星期五)10:00～15:00

#### 4. 出示的文件(请出示以下①及②)

- ① 2025年度招生选拔准考证
- ② 有面部照片的本人证件  
以下(甲)～(丙)中的其中之一。
  - (甲) 学生证
  - (乙) 驾驶执照
  - (丙) 护照或在留卡等

## 8 入学手续

被录取者必须在办理入学手续期间内缴纳学费，同时提交入学手续文件。

### ■学费

在办理入学手续期间内，需要缴纳下表列出的“办理入学手续时的缴纳金额”。如果从海外汇款，因为确认收款需要时间，所以请尽快办理汇款手续。请注意，超过截止日期后的缴纳无法接受。

2025年度	前期	后期
入学金	200,000 日元	-
课程费	745,000 日元	745,000 日元
设施费	250,000 日元	250,000 日元
合计	办理入学手续时的缴纳金额 1,195,000 日元	995,000 日元

※ 除上述学费外，办理入学手续时一并收取学生教育研究灾害伤害保险费1,400日元<sup>\*1</sup>。

- 本校募捐洗足学园教育振兴资金(任意捐款)，详情将在入学后说明。
- 在校期间，如果学费等发生变更，则按照新规定的金额缴纳。

※1 如果保险费额发生了更改，则缴纳新规定的金额。

## 入学手续的办理方法

- ① 请按照向被录取者发送的“关于入学手续”提交所需文件。
- ② 外国留学生需要提交住民票或在留卡及护照的复印件。
- ③ 如果在办理入学手续期间内未完成手续，则视为放弃入学的权利。

## 入学辞退（仅限普通选拔被录取者）

- 如果在入学手续完成后提出辞退，仅限在 2025 年 3 月 31 日（星期一）上午 11 时前完成本校招生办公室规定的手续者，向其退还已缴纳的学费（扣除入学金）。
- 请注意，如果在该期限内未完成手续，无论任何理由概不退还学费。

## 关于外国留学生的居留手续（入境手续）

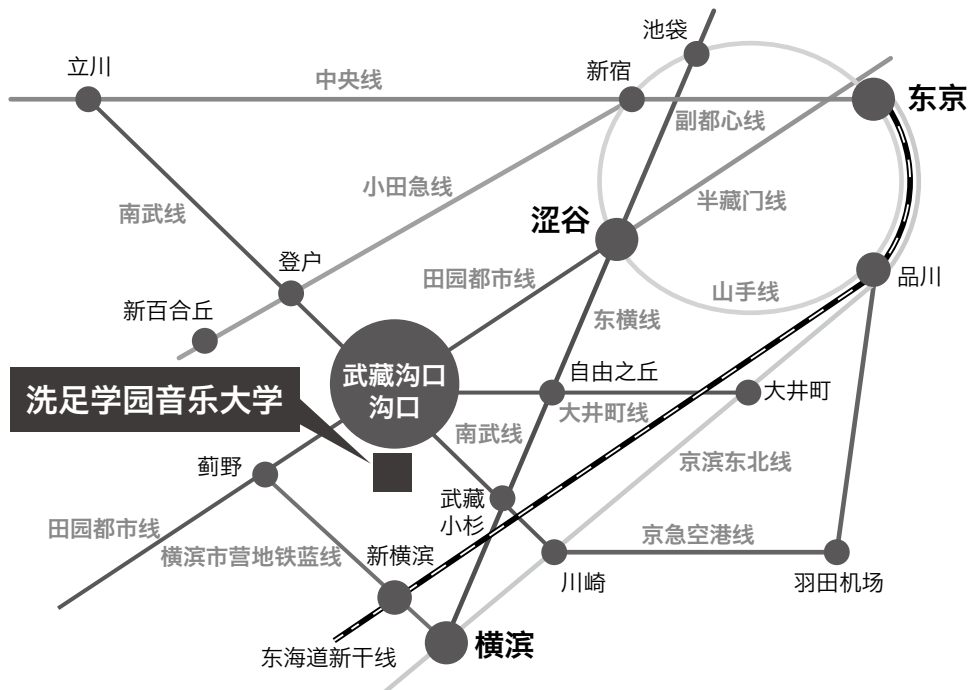
作为留学生入境日本，需要提出“在留资格认定证明书（Certificate of Eligibility = COE）”的交付申请。以完成入学手续、居住在日本国以外的报名学生中提出要求者为对象，本校办理“COE”的代理申请。至入境为止的流程如下所示。

- (1) 请合格者向本校提交办理入学手续时通知的代理申请所需文件。
- (2) 收到所需文件及入学手续完成后，由洗足学园音乐大学向入国管理局提出“COE”的代理申请。  
※ COE 的交付通常需要 1 ~ 2 个月，因此如果要求代理申请，请迅速提交所需文件。
- (3) 提出代理申请后，如果入国管理局交付了“COE”，洗足学园音乐大学向申请人（完成入学手续者）发送“COE”以及“入学许可证”。
- (4) 收到“COE”以及“入学许可证”后，请到居住国的日本大使馆、领事馆等申请“留学签证”，并在有效期内获得留学签证。

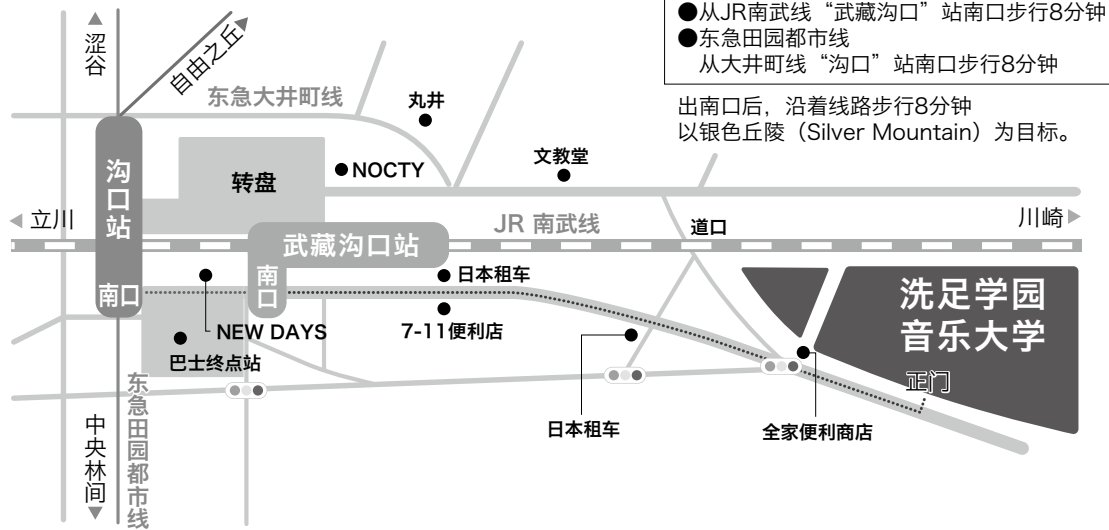
# 学校指南图 · 住宿指南

## 学校指南图

● 交通及地图 (至最近的车站)



● 地图 (从最近的车站)



入学手续

## 住宿指南

请直接同下列住宿设施联系住宿。

酒店名称	地址	电话	
JR 东日本 METS 沟口酒店	川崎市高津区沟口 1-1-5	044-862-0011	至本校步行 7 分钟
川崎第一酒店沟口	川崎市高津区沟口 2-3-12	044-877-3333	至本校步行 8 分钟
KSP 酒店	川崎市高津区坂户 3-2-1	044-819-2221	至本校步行 13 分钟
沟口 PEARL 酒店	川崎市高津区二子 5-8-3	044-814-8080	至本校步行 15 分钟
Super Hotel Lohas 武藏小杉站前	川崎市中原区新丸子东 3-1184-1	044-578-9000	包括电车、步行至本校的时间为 21 分钟

预约住宿时请说明是“洗足学园的考生”。可享受打折优惠。  
 请直接向酒店询问费用。



# 研究生院

## 音乐研究科

### 专业考试科目

---

#### 【共性说明事项】

---

1. 可能会根据审查员的指示, 指定演奏的部分、或者在演奏的中途跳过一部分。

## 器乐专业 钢琴

### 一般入学考试

#### [1] 钢琴技能

对以下 (A)、(B)、(C) 三项, 在 20 分钟至 30 分钟内一并演奏 (背谱。无须重复。从头反复部分不得省略)。

- (A) 从巴洛克、古典派作品中任选 1 首
- (B) 从弗雷德里克·肖邦、弗朗兹·李斯特、克洛德·阿希尔·德彪西、亚历山大·尼古拉耶维奇·斯克里亚宾、谢尔盖·瓦西里耶维奇·拉赫玛尼诺夫的钢琴练习曲中任选 1 首
- (C) 从浪漫派以后的作品中任选 1 首

### 外国留学生入学考试

#### [1] 钢琴技能

对以下 (A)、(B)、(C) 三项, 在 15 分钟至 30 分钟内一并演奏 (背谱。无须重复。从头反复部分不得省略)。

- (A) 从巴洛克、古典派作品中任选 1 首
- (B) 从弗雷德里克·肖邦、弗朗兹·李斯特、克洛德·阿希尔·德彪西、亚历山大·尼古拉耶维奇·斯克里亚宾、谢尔盖·瓦西里耶维奇·拉赫玛尼诺夫的钢琴练习曲中任选 1 首
- (C) 从浪漫派以后的作品中任选 1 首

(注意事项) 一般入学考试·外国留学生入学考试共通

1. 关于 (A) 和 (C) 的演奏, 可以摘选奏鸣曲的乐章以及组曲 (不得摘选变奏曲)。
2. (C) 应为与 (B) 不同的作曲家的作品。
3. 曲目的演奏顺序不限。因时间的关系可能部分省略。(对于常规入学考试 (面对面方式))
4. 请在网上报名时提交演奏曲目。

### 如果选择了 **在线入学考试** (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

钢琴技能…进行视频审查 (关于视频提交方法的详细内容, 参见 P.37 ~ 38)

[提交视频的长度 (分钟)]

**一般入学考试** 20 分钟以上、30 分钟以内

**外国留学生入学考试** 15 分钟以上、30 分钟以内

※ 技能内容的视频文件应在截止日期之前提交。

#### (拍摄视频的注意事项)

- 不得编辑、加工。
- 专业技能课题曲需演奏全曲且全部曲目在录制过程中不得间断。
- 摄像机为固定机位。
- 拍摄手部和面部 (或者全身)。
- I 期为 2024 年 9 月以后、II 期为 2024 年 12 月以后拍摄的视频。

## 器乐专业 管乐器

### 一般入学考试

#### [1] 各种乐器的专业技能

演奏按各种乐器规定的曲目。面对面考试时, 虽然在演奏的中途可能发生跳过及省略, 但是对评分无影响。

此外, 关于 (A) (B), 演奏者可随意跳过乐曲的前奏及间奏的伴奏部分。

但是, 如果提交在线入学考试的视频, 则在录制时不得跳过。

#### ■长笛

按照以下 (A)、(B) 的顺序演奏两首曲目。

- (A) 沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特: Konzert für Flöte Nr.1 G-dur KV.313 或 Konzert für Flöte Nr.2 D-dur KV.314 任选 1 首
- (B) 在上述 2 首以外任选 1 首

#### ■双簧管

演奏以下 (A)、(B) 两首曲目。

- (A) 沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特: Konzert für Oboe C-dur KV.314
- (B) 在上述曲目以外任选 1 首



### ■单簧管

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) 沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特：Konzert für Klarinette A-dur KV.622

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■大管

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) 沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特：Konzert für Fagott KV.191

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■萨克斯风

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) 雅克·伊贝尔：Concertino da camera (A.Leduc 版)

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■法国号

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) R·斯特劳斯：Konzert für Horn Nr.1 op.11

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■小号

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) 弗朗茨·约瑟夫·海顿：Konzert für Trompete 或约翰·尼波默克·胡梅尔：Konzert für Trompete Es-Dur (乐器使用B<sup>b</sup>管或E<sup>b</sup>管)

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■中音长号

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) E.Reiche：Konzert für Trombone Nr.2

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■低音长号

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) F.Hidas：Rhapsody for Bass Trombone

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■上低音号

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) 约瑟夫·霍洛维茨：Euphonium Concerto (Novello 版)

(B) 在上述曲目以外任选1首

### ■低音号

演奏以下(A)、(B)两首曲目。

(A) 拉尔夫·沃恩·威廉姆斯：Tuba Concerto

(B) 在上述曲目以外任选1首

## 外国留学生入学考试

与一般入学考试相同。

(注意事项) 一般入学考试·外国留学生入学考试共通

1. 伴奏采用钢琴伴奏，如需伴奏者、翻谱者，原则上请考生自己准备。如果因不得已的事由自己难以准备，请在各考试日期的1个月前与本校招生办公室商谈。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

## 如果选择了 在线入学考试 (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

专业技能…进行视频审查 (关于视频提交方法的详细内容，参见P.37 ~ 38)

[提交视频的长度(分钟)]

(A) (B) 合计30分钟以内

※ 技能内容的视频文件应在截止日期之前提交。

(注意事项) 一般入学考试·外国留学生入学考试共通

1. 伴奏采用钢琴伴奏，如需伴奏者、翻谱者，请考生自己准备。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

# 器乐专业 弦乐器

## 一般入学考试

[1] 各种乐器的小論文の提出方法について  
演奏按各种乐器规定的曲目(背谱)。

### ■小提琴

演奏以下(A)、(B)、(C)3首曲目。

- (A) 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫：Sonaten und Partiten für Violine solo 中的任选乐章
- (B) 沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特：Konzert für Violine und Orchester Nr.3 KV.216、Nr.4 KV.218、Nr.5 KV.219 中的任选第1乐章(包括任选的华彩乐段)
- (C) 浪漫派至近代的任选协奏曲中的第1乐章或最终乐章(包括华彩乐段)

(注意事项)

1. 伴奏采用钢琴伴奏, 如需伴奏者、翻谱者, 原则上请考生自己准备。如果因不得已的事由自己难以准备, 请在各考试日期的1个月前与本校招生办公室商谈。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

### ■中提琴

演奏以下(A)、(B)2首曲目。

- (A) 从古典派作品中任选协奏曲的第1乐章(包括华彩乐段)
- (B) 从浪漫派以后的作品中任选奏鸣曲或协奏曲(或者小协奏曲)的第1乐章(包括华彩乐段)

(注意事项)

1. 伴奏采用钢琴伴奏, 如需伴奏者、翻谱者, 原则上请考生自己准备。如果因不得已的事由自己难以准备, 请在各考试日期的1个月前与本校招生办公室商谈。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

### ■大提琴

演奏以下(A)、(B)2首曲目。

- (A) 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫：从Suiten für Violoncello solo 任选前奏曲
- (B) 任选协奏曲的第1乐章(包括华彩乐段)

(注意事项)

1. 伴奏采用钢琴伴奏, 如需伴奏者、翻谱者, 原则上请考生自己准备。如果因不得已的事由自己难以准备, 请在各考试日期的1个月前与本校招生办公室商谈。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

### ■低音提琴

演奏以下(A)、(B)2首曲目。

- (A) 古典或浪漫派的任选奏鸣曲中的第1乐章及第2乐章
- (B) 任选协奏曲的第1乐章(包括华彩乐段)

(注意事项)

1. 希望借用低音提琴的考生, 请在入学志愿书的规定栏内填写。
2. 伴奏采用钢琴伴奏, 如需伴奏者、翻谱者, 原则上请考生自己准备。如果因不得已的事由自己难以准备, 请在各考试日期的1个月前与本校招生办公室商谈。
3. 请在网上报名时提交演奏曲目。

### ■竖琴

演奏以下(A)、(B)2首曲目。

- (A) 约翰·塞巴斯蒂安·巴赫：从Grandjany Etudes for Harp 中任选的练习曲
- (B) 米哈伊·格林卡：Mozart-Variation for Harp

(注意事项)

1. 请在网上报名时选择使用乐器。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

[使用乐器] 萨尔维(AURORA)、LION & HEALY 23号

## ■ 古典吉他

演奏以下 (A)、(B)、(C) 3 首曲目。

- (A) 16 ~ 18 世纪作曲的吉他、鲁特琴以及维乌埃拉琴独奏曲
- (B) 19 世纪作曲的吉他独奏曲
- (C) 20 世纪以后作曲的吉他独奏曲

(注意事项)

请在网上报名时提交演奏曲目。

[2] 面试 (详情参见 P.4)

### 外国留学生入学考试

与一般入学考试相同。

#### 如果选择了 在线入学考试 (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

专业技能…进行视频审查 (关于视频提交方法的详细内容, 参见 P.37 ~ 38)

[提交视频的长度 (分钟)]

- 小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴: 无时间限制
- 古典吉他: 10 ~ 30 分钟左右

※ 技能内容的视频文件应在截止日期之前提交。

#### (如果使用竖琴考试)

关于使用的乐器, 请与招生办公室商谈

(注意事项)

1. 伴奏采用钢琴伴奏, 如需伴奏者、翻谱者, 请考生自己准备。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

## 器乐专业 打击乐器

### 一般入学考试

[1] 专业技能

演奏以下 (A)、(B) 2 首曲目。关于演奏时间, (A) (B) 合计为 15 分钟以上、25 分钟以内 (包括准备时间)。

- (A) 任选的无伴奏组合打击乐器独奏曲
- (B) 任选的无伴奏木琴独奏曲

(注意事项)

1. 请在网上报名时提交演奏曲目。对于专业技能 (A), 请填写乐器配置图, 在网上报名时上传 PDF 文件。关于乐器配置图, 请从本校网站下载 (关于填写例, 参见 P.16)。
2. 本校提供马林巴琴和组合打击乐器 (仅限来自外部的考生。内部考生各自准备乐器)。可自带特殊乐器及小型乐器。

[2] 面试 (详情参见 P.4)

### 外国留学生入学考试

与一般入学考试相同。

(注意事项)

1. 请在网上报名时提交演奏曲目。对于专业技能 (A), 请填写乐器配置图, 在网上报名时上传 PDF 文件。关于乐器配置图, 请从本校网站下载 (关于填写例, 参见 P.16)。
2. 本校提供马林巴琴和组合打击乐器。可自带特殊乐器及小型乐器。

#### 如果选择了 在线入学考试 (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

专业技能…进行视频审查 (关于视频提交方法的详细内容, 参见 P.37 ~ 38)

[提交视频的长度 (分钟)] 15 分钟以上、25 分钟以内。

※ 技能内容的视频文件应在期限内提交。

(注意事项)

1. 请在网上报名时提交演奏曲目。对于专业技能 (A), 请填写乐器配置图, 在网上报名时上传 PDF 文件。关于乐器配置图, 请从本校网站下载 (关于填写例, 参见 P.16)。
2. 本校不外借乐器。

# 器乐专业 电子管风琴

## 一般入学考试

### [1] 电子管风琴技能

将年代、风格等不同的2首以上乐曲进行组合，独奏15～20分钟（背谱）。  
如果其中包括自编曲目仅限一首。

#### (注意事项)

1. 演奏者本人编曲或作曲。
2. 作为外部媒体(USB存储器等)，仅限使用音色用音源。
3. 乐谱在技能考试时提交。各页面为A4尺寸。第1页为封面，填写曲目、作编曲者姓名、报考专业名称、考生姓名。

[使用乐器] 雅马哈电子琴ELS-02C

### [2] 面试(详情参见P.4)

## 外国留学生入学考试

### [1] 电子管风琴技能

将年代、风格等不同的2首以上乐曲进行组合，独奏15～20分钟（背谱）。  
如果其中包括自编曲目仅限一首。

### [2] 即席演奏

考试当场布置课题内容。

#### (注意事项)

1. 作为外部媒体(智能媒体卡、USB存储器等)，仅限使用音色用音源。
2. 乐谱在技能考试时提交。各页面为A4尺寸。第1页为封面，填写曲目、作编曲者姓名、报考专业名称、考生姓名。

[使用乐器] 雅马哈电子琴ELS-02C

### [3] 面试(详情参见P.4)

## 如果选择了在线入学考试(一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

### [1] 电子管风琴技能

进行视频审查(关于视频提交方法的详细内容，参见P.37～38)

[提交视频的长度(分钟)] 15分钟以上、20分钟以内

※ 技能内容的视频文件应在截止日期之前提交。

### [2] 即席演奏(仅限外国留学生入学考试)

在电子管风琴技能当天**面试时**在线进行。

即席演奏的考题在考试的前一天之前通过邮件发送。

考试时通知考题开封密码。

#### (注意事项)

1. 演奏者本人编曲或作曲。(仅限一般入学考试)
2. 电子管风琴技能的演奏视频应全曲连续录制。不得对视频编辑和加工。
3. 作为外部媒体(USB存储器等)，仅限使用音色用音源。
4. 应在报名时上传乐谱的文件(PDF)(各页面为A4尺寸。第1页为封面，填写曲目、作编曲者姓名、报考专业名称、考生姓名)。

[使用] 对使用乐器的机型没有特殊指定。

### [3] 面试

在线实施

## 一般入学考试

### [1] 各种乐器的专业技能

演奏按各种乐器规定的曲目(背谱)。

关于箏、日本三弦、尺八、横笛,也可以演奏中国和韩国等同属乐器。但是入学后的专业是日本乐器。

#### ■箏

对以下(A)、(B)两项,在20分钟至30分钟内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目(包括宫城道雄的作品)

(注意事项)

1. 希望借用十三弦箏、十七弦箏的考生,请在入学志愿书的规定栏内填写。如果希望使用上述以外的箏考试应自备。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■日本三弦

对以下(A)、(B)两项,在20分钟至30分钟内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(注意事项)

1. 如果演奏长呗、常磐津、清元等的古典净琉璃曲目,可自备不超过1位“呗方”(歌手)助演。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■尺八

对以下(A)、(B)两项,在20分钟至30分钟内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(注意事项)

请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■横笛

对以下(A)、(B)两项,在20分钟至30分钟内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(注意事项)

请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■琵琶

对以下(A)、(B)两项,在20分钟至30分钟内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(注意事项)

请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■打击乐器

对以下(A)、(B)两项,在20分钟至30分钟内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(注意事项)

1. 考场备有和太鼓(宫太鼓)。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

### [2] 面试(详情参见P.4)

## 外国留学生入学考试

### [1] 各种乐器的专业技能

演奏按各种乐器规定的曲目(背谱)。

关于箏、日本三弦、尺八、横笛,也可以演奏中国和韩国等同属乐器。但是入学后的专业是日本乐器。

#### ■ 箏

(1) 对以下(A)、(B)两项,在20分钟以内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目(包括宫城道雄的作品)

(2) 在10分钟以内口头说明迄今为止自己的音乐经历,并且表述进入研究生院后对希望开展研究课题的抱负。

(注意事项)

1. 希望借用十三弦箏、十七弦箏的考生,请在入学志愿书的规定栏内填写。如果希望使用上述以外的箏考试应自备。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■ 日本三弦

(1) 对以下(A)、(B)两项,在20分钟以内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(2) 在10分钟以内口头说明迄今为止自己的音乐经历,并且表述进入研究生院后对希望开展研究课题的抱负。

(注意事项)

1. 如果演奏长呗、常磐津、清元等的古典净琉璃曲目,可自备不超过1位“呗方”(歌手)助演。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■ 尺八

(1) 对以下(A)、(B)两项,在20分钟以内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(2) 在10分钟以内口头说明迄今为止自己的音乐经历,并且表述进入研究生院后对希望开展研究课题的抱负。

(注意事项)

请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■ 横笛

(1) 对以下(A)、(B)两项,在20分钟以内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(2) 在10分钟以内口头说明迄今为止自己的音乐经历,并且表述进入研究生院后对希望开展研究课题的抱负。

(注意事项)

请在网上报名时提交演奏曲目。

#### ■ 琵琶

(1) 对以下(A)、(B)两项,在20分钟以内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(2) 在10分钟以内口头说明迄今为止自己的音乐经历,并且表述进入研究生院后对希望开展研究课题的抱负。

(注意事项)

请在网上报名时提交演奏曲目。

## ■打击乐器

(1) 对以下(A)、(B)两项,在20分钟以内一并演奏。

(A) 任选的1首古典曲目

(B) 任选的1首现代曲目

(2) 在10分钟以内口头说明迄今为止自己的音乐经历,并且表述进入研究生院后对希望开展研究课题的抱负。

(注意事项)

1. 考场备有和太鼓(宫太鼓)。

2. 请在网上报名时提交演奏曲目。

[2] 面试(详情参见P.4)

### 如果选择了 **在线入学考试** (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

专业技能…进行视频审查(关于视频提交方法的详细内容,参见P.37~38)

[提交视频的长度(分钟)]

**一般入学考试**

20分钟以上、30分钟以内

**外国留学生入学考试**

20分钟以内

※ 技能内容的视频文件应在截止日期之前提交。

# 爵士和美国音乐

## 一般入学考试

### [1] 专业技能

#### 如果选择了 常规入学考试 (面对面方式)

进行以下①或②。

##### ① 进行 15 分钟以内的演奏。不限乐曲数量以及音乐的流派。

※ 在常规入学考试 (面对面方式) 中选择演奏, 如果使用伴奏音源演奏, 则应自带音源来考场。

##### ● 关于共同演奏

允许共同演奏。但是, 包含考生本人在内, 乐器的演奏人数最多 4 名。

※ 应在网上报名时输入演奏形态 (独奏、乐队、共同演奏者人数以及乐器等)。

##### ● 关于乐器的借用

原则上不提供乐器的借用。

以下乐器以使用设在考场的设备。

· 钢琴、吉他放大器、贝斯放大器、套鼓 (禁止使用自己的乐器)。

※ 如有特殊情况, 应事前与本校招生办公室商谈。

##### ● 关于效果器类的使用

应极力避免使用需要准备较长时间的效果器类 (尤其是吉他、低音电吉他), 以必要最小限度的准备参加考试。

##### ② 提交录制的演奏 15 分钟以内的音源

面对面方式时提交音源仅限于因演奏形态、编曲等难以面对面演奏的情况 (音源为事前提交, 提交期限参见 P.5)。不限乐曲数量以及音乐的流派。

※ 如果在常规入学考试 (面对面方式) 中选择了提交音源, 则不得在考场演奏 (在考场仅实施面试)。

#### 如果选择了 在线入学考试

提交录制的演奏 15 分钟以内的音源 (音源为事前提交, 提交期限参见 P.5)。不限乐曲数量以及音乐的流派。

#### 注意事项 (常规入学考试 (面对面方式) · 在线入学考试共通)

1. 如果选择了常规入学考试 (面对面方式) 提交音源、以及选择了在线入学考试, 关于音源的提交期限及提交方法等, 参见 P.5 以及 P.37 ~ 38。

2. 提交音源的文件格式为“MP3”、“WAV”或者“AIFF”的其中之一。

3. 使用伴奏音源时为 CD、智能手机、平板电脑、电脑的其中之一。

※ 应自带可连接立体声迷你音频线 (插头、3.5mm φ) 的适配器或电缆。应使用在考场准备的立体声迷你音频线 (插头)。

### [2] 论文

应提交关于自己的演奏 (音源) 的介绍 (点评)、以及入学后希望研究内容的论文 (无字数限制。文章的格式不限)。

※ 常规入学考试 (面对面方式) 及在线入学考试均应事前提交。提交期限以 1 的音源提交为准 (参见 P.5)。

#### 关于论文的提交方法 (常规入学考试 (面对面方式) · 在线入学考试共通)

关于论文, 常规入学考试 (面对面方式) 及在线入学考试均应以 PDF 文件提交。

【提交期限】与 P.5 的“视频、音源、作品的提交期限”相同。

【提交方法】应使用 PDF 文件向 Google Classroom 提交。关于提交的必要信息, 在 P.5 的“考试用谷歌账户、视频、音源、作品提交用课程代码通知日程”中通知。

### [3] 面试

对提交的论文进行面试 (回答提问的方式)

※ 关于 P.4 的记载内容也进行提问, 请确认。

## 外国留学生入学考试

与一般入学考试相同。



# 声乐专业

## 一般入学考试

### [1] 声乐技能

演唱以下 (A)、(B)、(C)、(D) 4 首曲目 (背谱)。关于演奏时间, (A) ~ (D) 合计约为 15 分钟 ~ 20 分钟以内。

- (A) 1 首沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特作曲的咏叹调 (包括歌剧、宗教剧、康塔塔、音乐会咏叹调) (使用原语、原调演唱)
- (B) 沃尔夫冈·阿马德乌斯·莫扎特作曲以外的 1 首任选咏叹调 (包括歌剧、宗教剧、康塔塔、音乐会咏叹调) (使用原语、原调演唱)
- (C) 任选的 1 首日本歌曲
- (D) 日本歌曲以外的 1 首意大利、德国、法国歌曲 (使用原语演唱)

### [2] 面试 (详情参见 P.4)

### [3] 提交研究课题等

关于以下内容, 应在 P.5 的审查报名期限内, 在规定的表格 (Google form) 完成输入。

#### 【输入内容】

- 报考洗足学园音乐大学研究生院的理由·研究课题以及入学后的目标 (800 字以内)

※ 应在 P.5 的审查报名期限内, 访问以下 URL, 使用规定的表格 (Google form) 提交及输入。

[https://www.senzoku.ac.jp/music/admission/graduate\\_exam\\_research\\_plan\\_vo](https://www.senzoku.ac.jp/music/admission/graduate_exam_research_plan_vo)



## 外国留学生入学考试

与一般入学考试相同。

(注意事项) 一般入学考试·外国留学生入学考试共通

1. 伴奏采用钢琴伴奏, 如需伴奏者、翻谱者, 原则上请考生自己准备。如果因不得已的事由自己难以准备, 请在各考试日期的 1 个月前与本校招生办公室商谈。
2. 请在网上报名时提交演奏曲目, 应按照提交的演奏曲目的顺序演奏。
3. 对于歌剧、宗教剧, 应注明该作品名称。

## 如果选择了 在线入学考试 (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

声乐技能…进行视频审查 (关于视频提交方法的详细内容, 参见 P.37 ~ 38)

[提交视频的长度 (分钟)] 15 分钟 ~ 20 分钟左右

※ 技能内容的视频文件应在截止日期之前提交。

(注意事项) 一般入学考试·外国留学生入学考试共通

1. 应同时拍摄伴奏者。伴奏采用钢琴伴奏, 如需伴奏者、翻谱者, 原则上请考生自己准备。
2. 演唱时应背谱, 拍摄正面全身的视频。
3. 请在网上报名时提交演奏曲目, 应按照提交的演奏曲目的顺序演奏。
4. 对于歌剧、宗教剧, 应注明该作品名称。

# 音乐教育学专业

## 一般入学考试

### [1] 提交研究计划

用1~2页A4纸张记述希望通过硕士课程研究的内容及计划并提交(格式不限)。

此外,也可以附上以往的研究成果以及演奏和创作等的成果及作品等。

第I期或第II期的研究计划应分别于2024年11月23日(星期六)或24日(星期日)、2025年3月6日(星期四)或7日(星期五)的指定时间由本人送交招生办公室。

务必在封面注明考试编号及姓名。此外,提交后不退还。

#### (注意事项)

1. 应严格遵守提交时间,在规定的时间内未提交者将失去考试资格,无法参加此后的考试。

### [2] 笔试

#### (A) 论文(90分钟)

关于音乐教育的论文(考试当天规定论题。字数不限)。

#### (B) 基础知识(60分钟)

有关音乐及音乐教育词汇的说明。

### [3] 口试

关于提出的研究计划以及笔试内容,提出这些内容的相关提问等进行口试。

## 外国留学生入学考试

### [1] 提交研究计划

用1~2页A4纸张以日语记述希望通过硕士课程研究的内容及计划并提交(格式不限)。

此外,也可以附上以往的研究成果以及演奏和创作等的成果及作品等。

第I期或第II期的研究计划应分别于2024年11月23日(星期六)或24日(星期日)、2025年3月6日(星期四)或7日(星期五)的指定时间由本人送交招生办公室。

务必在封面注明考试编号及姓名。此外,提交后不退还。

#### (注意事项)

1. 应严格遵守提交时间,在规定的时间内未提交者将失去考试资格,无法参加此后的考试。

### [2] 笔试

#### 论文(90分钟)

关于音乐教育的论文以日语记述(考试当天规定论题。字数不限)。

### [3] 口试

关于提出的研究计划以及笔试内容,提出这些内容的相关提问等以日语进行口述考试。

## 如果选择了 **在线入学考试** (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

### [1] 提交研究计划

应在P.5的“视频、作品等的提交期限”之前,以数据(PDF/wav/mp4等)向Google Classroom提交。提交所需课程代码按照P.5的“课程代码通知日程”通知。

### [2] 笔试

使用Google Classroom、Meet在线实施。关于实施方法的详细内容,参见P.40~41。

### [3] 口试

使用Google Classroom、Meet在线实施。关于实施方法的详细内容,参见P.38~40。

# 作曲专业 作曲

## 一般入学考试

### [1] 提交作品

提交采用不同乐器作曲的2首曲目以上的作品乐谱。同时提交对各作品800字左右的作品说明。纸张尺寸不限，应注明作品名称。

第I期或第II期的作品应分别于2024年11月23日(星期六)或24日(星期日)、2025年3月6日(星期四)或7日(星期五)的指定时间由本人送交招生办公室。

务必在提交作品的封面注明考试编号及姓名。此外，提交后不退还。

#### (注意事项)

应严格遵守作品提交时间，在规定的时间内未提交者将失去考试资格，无法参加此后的考试。

### [2] 口述考试

针对提交的作品、以及研究目标等进行口述考试。

### [3] 面试(详情参见P.4)

## 报考二胡的考生应参加以下考试，代替作曲专业 作曲 专业考试科目 [1]、[2]。

### [1] 乐器演奏

应准备专业乐器的二首指定课题曲目和一首自由曲目合计三首曲目(背谱、无伴奏)。

考试时演奏指定的部分。

指定的课题曲目：传统曲目(在刘天华：空山鸟语 华彦钧：听松 华彦钧：二泉映月 中选一首演奏)。

现代曲目(在王建民：天山风情 陈怡：船歌 中选一首演奏)。

一首自由曲目(可从指定课题曲目中选择)

#### (注意事项)

·请在网上报名时输入演奏曲目。

·务必在考试时提交报名时输入的演奏曲目的乐谱(五线谱)。

### [2] 口述考试

关于[1]的演奏以及以自己的音乐学习历程为中心进行口述考试。

### [3] 面试(详情参见P.4)

## 外国留学生入学考试

与一般入学考试相同。

## 如果选择了 在线入学考试(一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

### [1] 提交作品

应在P.5的“视频、作品等的提交期限”之前，以PDF数据向Google Classroom提交。

提交所需课程代码按照P.5的“课程代码通知日程”通知。

### [2] 口述考试

使用Google Classroom、Meet在线实施。关于实施方法的详细内容，参见P.38 ~ 40。

## 报考二胡的考生

### [1] 乐器演奏

进行视频审查(关于视频提交方法的详细内容，参见P.37 ~ 38)

※技能内容的视频文件应在截止日期之前提交。

※务必在考试时提交报名时输入的演奏曲目的乐谱(五线谱)。

### [2] 口述考试

使用Google Classroom、Meet在线实施。关于实施方法的详细内容，参见P.38 ~ 40。

# 作曲专业 音乐·音响设计

## 一般入学考试

仅对作曲专业 音乐·音响设计采用2次审查方式。只有通过第1次审查的考生才能接受第2次审查。

※由于与其他专业的报名日程不同，请务必核对P.5的报名日程等。

## ■ 第1次审查

应在期限内提交以下[1]～[3]的全部内容。

[1] 报名文件 (应在期限内提交P.6～7的报名文件)

[2] 提交作品 (文件)

应在P.5的第1次审查报名期限内提交以下作品文件。

提交自己制作的作品 (作·编曲作品、带影像的作品、以录音为主体的作品、其他媒体作品)。提交的作品数量不多于3个。伴随影像时，仅可使用为了提交作品而制作的原始影像。

对于分别提交的作品，请务必附随注明了制作意图、题材、使用设备等信息的说明 (PDF)。另外，如有乐谱 (总谱、旋律谱、和弦谱) 也可提交文件。

※播放声道数量仅限2ch。不得提交5.1ch等立体声格式。

[3] 第1次审查调查表

关于以下内容，应在P.5的第1次审查报名期限内，在规定的表格 (Google form) 完成输入。

**【输入内容】**

1. 报考洗足学园音乐大学研究生院的理由 (具体说明)
2. 希望在研究生院研究的内容 (应具体说明与提交的作品关联。)
3. 有关作曲、音乐制作和演奏的学习经历
4. 自我介绍 (不超过300字)。
5. 关于日语学习水平的问卷调查 (仅限外国留学生考生)。

**【2】及【3】的提交方法**

应在P.5的第1次审查报名期限内，访问以下URL，使用规定的表格 (Google form) 提交及输入。

[https://www.senzoku.ac.jp/music/admission/graduate\\_exam\\_primary\\_examination2024sc](https://www.senzoku.ac.jp/music/admission/graduate_exam_primary_examination2024sc)



## ■ 第2次审查

[1] 面试 (参见P.4)

[2] 口述考试

对第1次审查提交的作品以及第2次审查提交的研究主题及研究计划进行口述考试。

[3] 提交研究计划 (说明与第1次审查时提交的作品关联。)

在以下期限内，将希望在硕士课程中研究的主题和研究计划向规定的格式 (Google form) 输入 (约1,000~2,000字)。关于输入表格的信息将另行通知通过第1次审查的考生。

**【研究计划的提交 (输入) 期限】**

**第1期:2024年11月19日 (星期二) 21点**

## 外国留学生入学考试

与一般入学考试相同。

※建议日语水平达到JLPT (日语能力考试) 的N2或同等以上。

如有“日语能力考试认定结果以及成绩证明书”等证明文件，应在报名第1次审查时提交 (使用网上报名系统上传文件)。

### 如果对 第2次审查选择了在线入学考试 (一般入学考试、外国留学生入学考试共通)

[1] 面试

使用 Google Classroom、Meet 在线实施。关于实施方法的详细内容，参见P.38～P.40。

[2] 口述考试

使用 Google Classroom、Meet 在线实施。关于实施方法的详细内容，参见P.38～P.40。

[3] 提交研究计划

应核对上述“第2次审查”栏中的记载内容，在期限内输入研究主题和研究计划。



# 关于在线入学考试

## 在线考试的事前准备

在线入学考试使用 Google Classroom 以及 Google Meet 进行。完成网上报名后，本校通过网上报名系统（大学报名网），发送考试用 Google Classroom 帐户信息。

### 【关于 Google Classroom】

Google Classroom 是谷歌公司免费提供的教育平台。教师（本校）可设置被称为“课堂（Class）”的“教室空间”，学生（考生）可以简单地进行“回答考题”等。

### 【关于 Google Meet】

Google Meet 是谷歌公司免费提供的视频会议工具。

本校的在线入学考试使用该 Google Classroom 以及 Google Meet 的功能实施。

※ 使用电脑时，请务必选用内设或附带网络摄像头、麦克风、扬声器（耳机・头戴式耳机亦可）的机型。

※ 请使用最新版本的电脑、智能手机、平板电脑的操作系统及浏览器。

※ 使用智能手机或平板电脑时，需要事先安装应用程序。



## 【Google Classroom 及 Google Meet 在智能手机、平板电脑上的安装方法】

### ●对于安卓系统

如果在安卓设备上使用 Google Classroom，请从谷歌市场下载 Google Classroom 和 Google Meet 应用程序。

1. 在设备上点击“谷歌市场”。
2. 搜索并安装 Google Classroom、Google Meet 应用程序。

### ●对于苹果手机、iPad

如果在苹果手机或 iPad 上使用 Google Classroom，请从苹果应用商店 (App Store®) 下载 Google Classroom 和 Google Meet 应用程序。

1. 在设备上点击“苹果应用商店”。
2. 搜索并安装 Google Classroom、Google Meet 应用程序。

注：Google Classroom 应用程序在 Microsoft® Windows® 移动设备上无法使用。

## 1. Google Classroom 的初始设置

- ① 完成报名后，本校将通知考试用谷歌帐户和各专业的专业考试科目的视频、音源、作品提交用课程代码。
- ② 登入 Google Classroom 官网或启动应用程序。


### 对于电脑




### 对于智能手机、平板电脑



- ③ 用①的考试用谷歌帐户登录。

 对于电脑



 对于智能手机、平板电脑



- ④ 完成登录后，显示 Google Classroom 的主页画面。为了使用 Google Classroom 的初始设置完成。

## 连接测试及考试方法确认

如果在报名时选择了在线入学考试，请务必在考试的前一天之前确认在线考试的步骤以及进行与 Google Classroom、Google Meet 的连接测试。

关于考试步骤确认用 URL 以及连接测试的日期和时间、连接地址等，报名截止后将通过大学报名网通知。

# 在线入学考试的考试方法

## 各专业的专业技能

各专业的专业技能为视频审查、音源审查、提交作品。请在确认了以下注意事项后提交。

※ 关于作曲专业的音乐·音响设计，请确认 p.34 的内容。

### 1. 视频、音源、作品的提交期限

关于各入学考试分类的视频提交期限，请确认 p.5 的内容。

### 2. 提交视频的拍摄方法 (仅限对应的专业)

- ① 关于拍摄视频，对使用的拍摄器材等没有特殊规定。可以使用智能手机或者普通摄像机拍摄视频。
- ② 关于视频的文件格式(扩展名)，请使用“.mp4”或者“.mov”提交。除此之外的文件格式不接受。

【例】如果使用苹果手机拍摄：为“.mov”的文件格式。

如果使用安卓设备拍摄：为“.mp4”的文件格式。

※ 某些机型可能不会以上述文件格式保存，因此请务必在提交前检查。

- ③ 提交视频的长度(分钟数)因各专业而异，请确认 P.21 以后的“各专业考试科目”。

### 3. 拍摄视频时的注意事项 (仅限对应的专业)

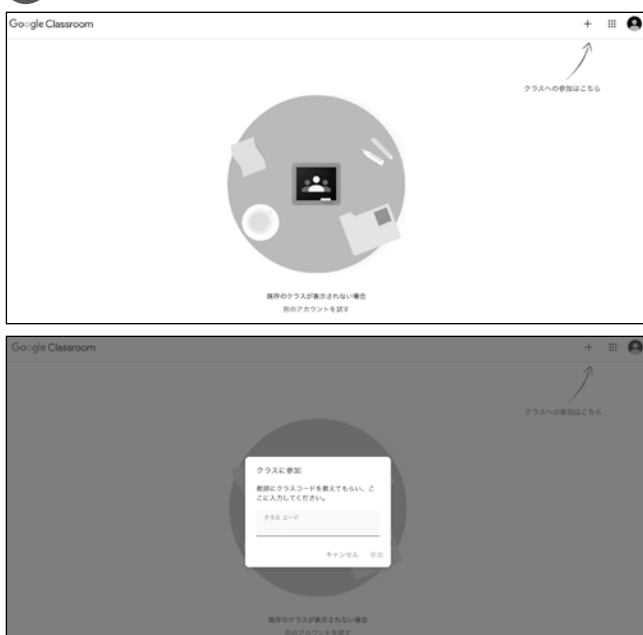
- ① 首先，请面对摄像机叙述志愿专业(学科)、姓名、最终学历(学校名称等)。
- ② 基本上请以反映全身的方式拍摄。因拍摄环境不同，如果难以反映全身，请采用能够清晰地确认演奏内容的方式拍摄。  
请查阅各专业考试科目 P.21 ~ 34 确认详情。
- ③ 请勿进行演奏视频的编辑和加工。
- ④ 原则上摄像机为固定位置。

### 4. 视频、音源、作品的提交方法

请将视频、音源、作品的上传到 Google Classroom 提交。

- ① 请登入 Google Classroom。
- ② 请输入课程代码，点击“参加”。


#### 对于电脑




#### 对于智能手机、平板电脑



- ③ 显示报考的入学考试及专业的课程初始画面。请选择“授课”标签，然后选择报考专业的“显示考题”。


 对于电脑




 对于智能手机、平板电脑



- ④ 发送视频、音源、作品时，“您的考题”→对于电脑：“添加或制作”，对于智能手机、平板电脑：选择“添加附件”。然后，根据视频、音源、作品的保存方法选择 [谷歌驱动器]、[链接] 或 [文件]。选择需要添加的文件或谷歌驱动器，或者输入 YouTube 等链接的 URL，然后点击“添加”。注意：不得添加自己不是所有者的文件。

 对于电脑



 对于智能手机、平板电脑



- ⑤ 选择“提交”确定。“考题”的状态变为“已提交”。

提交视频、音源、作品时的注意事项
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 如果在选择“提交”时显示错误信息，请与招生办公室联系。</li> <li>• 提交（上传）仅限一次。一旦提交后就不能更改或重新提交，请充分注意。</li> <li>• 上传需要一定的时间。请在提交时留出时间余量。</li> <li>• 请在通信稳定的环境下上传。</li> <li>• 不得使用 zip 文件上传。</li> </ul>

## 面谈、口述考试

### 1. 考试的事前准备

- 请准备智能手机、或平板电脑、或电脑\*。
- 考试中请确保安静的环境，不允许第三者进入。
  - ※ 使用电脑时，请务必选用内设或附带网络摄像头、麦克风、扬声器（耳机・头戴式耳机亦可）的机型。请打印网上报名后发行的准考证，随身携带。



## 2. 考试实施方法

使用 Google Classroom 以及 Google Meet 进行面谈、口述考试。

在考试日的两天前，通过网上报名系统（大学报名网）通知面谈、口述考试用的课程代码。

※Google Classroom 用帐户与在 P.35 中通知的内容相同。

## 3. 考试方法

- ① 在考试当天的集合时间之前，请按照与 P.35 ~ 36 的“在线考试的事前准备”相同的步骤登入 Google Classroom。考试当天的集合时间等将在考试日的两天前通知。
- ② 请输入面谈、口述考试用课程代码，然后登入 Google Meet。

### 对于电脑

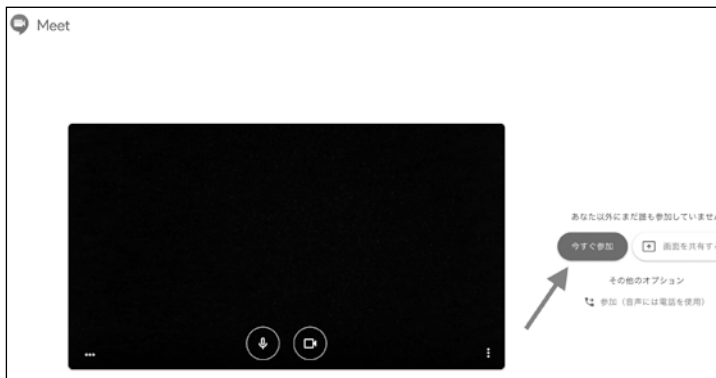


### 对于智能手机、平板电脑



- ③ 请选择 Google Meet 的“现在马上参加”或“参加会议”。这时，请务必检查智能手机、平板电脑、电脑的摄像头以及麦克风是否为接通状态。

### 对于电脑



### 对于智能手机、平板电脑



- ④ 请等候面试人员进入课堂。面试人员进入课堂后，请按照指示参加考试。

#### 4. 在线面谈、面试注意事项

- 面谈、面试时，本校使用 Google Meet 录制面谈状况。
- 考试中禁止浏览考试画面以外的内容。
- 禁止录制考试画面以及截屏。
- 请设置摄像机，使整个面部清晰可见。
- 在线考试时，不允许戴口罩。

<b>【如果在考试中发现以下行为，将立即被取消考试资格】</b>
----------------------------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>· 考生离开画面，或者在画面发现了考生以外的第三者。</li><li>· 发现可疑行为等。</li><li>· 邀请其他用户登入 Google Meet。</li></ul> |
|---|

#### 5. 其他

- 请注意，考试时发生的通讯费用由考生承担。

## 音乐教育学专业的笔试

常规入学考试（面对面方式）· 在线入学考试为通用考题。

### 【基础知识（一般入学考试）】

基础知识的实施步骤将在报名截止后单独联系。

### 【论文（一般入学考试、外国留学生入学考试）】

按照以下要点进行。

#### 1. 考试的事前准备

- 请准备电脑<sup>※1</sup>。不得使用智能手机、平板电脑参加笔试。
- 请使用 A4 纸张打印从笔试的 Google Classroom 下载的原稿。<sup>※2</sup>
- 考试中请确保安静的环境，不允许第三者进入。

※1 请务必选用内设或附带网络摄像头、麦克风、扬声器（耳机·头戴式耳机亦可）的机型。请打印网上报名后发行的准考证，随身携带。

※2 在考试日的两天前通知笔试用课程代码。

#### 2. 考试的实施方法

- ① 使用 Google Classroom 以及 Google Meet 进行笔试。  
在考试日的两天前，通过网上报名系统（大学报名网）通知笔试用课程代码。  
※Google Classroom 用帐户与在 P.35 中通知的内容相同。
- ② 考试在数名考生进入 1 个课堂的状态下进行（根据报名情况可能有所变化）。
- ③ 考试时为本校的监考人员始终在线连接的状态（使用摄像头）。

#### 3. 考试方法

使用电脑解答。

- ① 在考试当天的集合时间之前，请按照与 P.35 ~ 36 的“在线考试的事前准备”相同的步骤登入 Google Classroom。  
考试当天的集合时间等将在考试日的两天前通知。
- ② 请输入笔试用课程代码，然后登入 Google Meet。
- ③ 请选择 Google Meet 的“现在马上参加”。这时，请务必检查摄像头是否为接通状态。  
参加后请等候监考人员的指示。  
※如果邀请其他用户登入 Google Meet，或者使用聊天功能，将立即被取消考试资格，请充分注意。

- ④ 监考人员进入课堂后, 进行点名、说明注意事项等以及照片核对。
- ⑤ 在开始考试前, 由监考人员公布论题。
- ⑥ 请按照指示开始考试。
- ⑦ 考试时通过 Google Meet 始终保持与本校(监考人员)在线连接的状态。  
如果关闭摄像头, 将被取消考试资格
- ⑧ 考试结束后, 请马上拍摄或扫描答卷, 以照片数据或者 PDF 数据向 Google Classroom 提交。  
※ 仅在拍摄或扫描答卷提交时, 允许使用智能手机或者平板电脑。

#### 4. 笔试注意事项

- 考试时, 本校使用 Google Meet 录制考试状况。
- 考试中禁止使用词典以及便条。
- 考试中禁止浏览考试画面以外的内容。
- 禁止录制考试画面以及截屏。
- 请设置摄像机, 使整个面部清晰可见。
- 在线考试时, 不允许戴口罩。

<b>【如果在考试中发现以下行为, 将立即被取消考试资格】</b>
-----------------------------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>· 考生离开画面, 或者在画面发现了考生以外的第三者。</li><li>· 发现可疑行为等。</li><li>· 使用 Google Meet 聊天功能。</li><li>· 邀请其他用户登入 Google Meet。</li></ul> |
|---|

#### 5. 其他

- 请注意, 考试时发生的通讯费用由考生承担。

# 洗足学园音乐大学研究生院招生办公室

---

邮政编码213-8580 神奈川県川崎市高津区久本2-3-1

网址：<https://www.senzoku.ac.jp/music> 电子邮件：[entry@senzoku.ac.jp](mailto:entry@senzoku.ac.jp)